

GIORGIO SCROFFI

Docente in ruolo di scuola primaria dal 1976. Conduce laboratori di scrittura poetica e teatrale presso biblioteche e le scuole primarie di Nuvolera, Nuvolento, Mazzano, Rezzato, Ghedi, Cellatica, Gussago, Capriolo, San Zeno Naviglio, Borgosatollo, Muscoline, Botticino, Montirone, Lonato, “Collodi” (Bs). Aggiorna i docenti sulla scrittura nella scuola primaria. In campo naturalistico dirige il Progetto Terra-Cielo a Botticino e il Progetto Millepiedi nell’Istituto Comprensivo di Mazzano. E’ presente in giurie per concorsi poetici in lingua italiana e in dialetto bresciano. Ottiene il primo premio nel concorso poetico “*I luoghi dello spirito*” Premio SS. Faustino e Giovita” (febbraio 2007) organizzato dalla Fondazione Civiltà Bresciana. E’ autore di testi poetici e teatrali, presentati spesso da studenti, affiancati da attori e musicisti con cui spesso collabora, in particolare nelle due opere dedicate al tema dell’Olocausto. E’ autore di poesie e favole, in particolare “*Nonna Bigia in bicicletta*” musicata dal maestro Tommaso Ziliani e “*Una musica ... da favola*” per l’opera Quadri di un’esposizione di Mussorgsky messa in scena nel 2009 con Stefano Ghisleri al pianoforte. Nel 2001 scrive il testo dedicato a Don Arcangelo Tadini “*Io servitore di Dio*” integrato e completato nel 2011, un piccolo oratorio per cori ed Ensemble strumentale con musica del maestro Tommaso Ziliani. E’ socio fondatore della Associazione Paolo Maggini in Botticino e della “Associazione Naturalmente” in Rezzato.