



CORO IL CANTIERE – CREMONA

Nasce a Cremona nel 2000 come coro misto con l'attuale direttore Carla Milanese.

Al suo interno si sono in seguito configurate altre due compagini: 8 vocalisti e, nel 2013, "il Cantiere rosa", un coro femminile costituito da 15 signore, con le quali poter esplorare anche l'affascinante repertorio per coro femminile, sia sacro che profano, affrontando fino ad ora autori quali : F. Poulenc, G. Fauré, A. Messager, J. Rutter, E. Whitacre, J. Spivak, B. Chilcott, canti tradizionali del mondo.

Ha partecipato alle iniziative cremonesi di USCI Cremona, del Touring Club, di Canticum Novum, e a Milano al "The Choir Day" di USCI Lombardia.

Sito web:

www.coro-il-cantiere.it

**“Sempre dolce
è ascoltare
come un suono
si arrotonda in canto.”**

(Wolfgang Goethe)

ENSEMBLE FEMMINILE SIFNOS - BRESCIA

Sifnos è un Ensemble vocale femminile inserito nell'Associazione Culturale "Isola" di Brescia.

Le componenti provengono da esperienze corali e cameristiche diverse e collaborano, alcune come soliste, con importanti realtà musicali. Il gruppo offre un repertorio vario dal punto di vista storico: dalla canzone napoletana ai canti popolari bresciani, dal canto gregoriano al '900 storico, approfondito attraverso autori quali Fauré, Duruflé, Poulenc, Ghedini e Bettinelli.

Il gruppo, iscritto all'USCI sin dalla sua nascita, partecipa a concerti e rassegne corali anche in altre provincie italiane, proponendo solitamente repertori a tema.

In occasione della rassegna "Concerto di Quaresima in S. Agata", del 2011 e quelli per il "Concerto dell'Avvento" nel 2014, l'Ensemble ha interpretato in prima esecuzione brani scritti appositamente dai compositori bresciani Alberto Donini, Matteo Falloni, Claudio Mandonico, Luca Tononi, Massimo Priori, Luca Tessadrelli, Antonio Giacometti, Ennio Bertolotti, Tommaso Ziliani e Giancarlo Facchinetti. Gli ultimi tre in particolare hanno scritto e dedicato al gruppo altre pagine emozionanti quali ad esempio quelle su testi di David Maria Turolfo.

Per la rassegna quaresimale 2013 in S. Agata il gruppo ha eseguito lo Stabat Mater di Pergolesi per soli, coro, archi e organo. Rimangono vivi l'impegno e lo studio sistematico, nella costante ricerca della qualità e della raffinatezza stilistica, per far apprezzare a tutti gli appassionati di coralità e vocalità, la bellezza che la Musica di ogni tempo ci regala.

Sito web:

www.associazioneculturaleisola.it

col Patrocinio di



in collaborazione con



**Comune
di
Caronno Varesino**



Festival dell'Arte, della Cultura e della Musica



**Giovedì 2 luglio 2015
ore 21.00**

**Corte Villa Bianchi
Caronno Varesino**

Ingresso libero

Festival dell'Arte, della Cultura e della Musica

Questo Festival, unico nel suo genere nel territorio varesino, ospita molteplici eventi che abbracciano tutte le arti, la cultura... e naturalmente la “musica”.

È un Festival che mira a caratterizzare e a sviluppare le identità artistiche e culturali di artisti, intellettuali, gruppi e associazioni che vivono e operano sul territorio caronneso... e non solo!

Il motto che abbiamo scelto e che ci accompagnerà per tutta la settimana di eventi è tratto da un pensiero di Bertolt Brecht:

“Tutte le arti contribuiscono all'arte più grande di tutte: quella di vivere”.

Abbiamo voluto partire principalmente dalle nostre realtà locali, perché riteniamo che proprio i “nostri caronnesi”, coinvolti nell'arte, nella cultura e nella musica, possano lasciare la loro esperienza “nel nostro territorio e per il nostro territorio”.

Per tutta una settimana intera, dal 29 giugno al 5 luglio, potremo assistere a quattro concerti di musica corale e strumentale, una rappresentazione teatrale, una serata di danza, un cineforum, una sfilata di moda con vestiti in origami e ancora incontri di letteratura e filosofia e di storia e attualità locale, laboratori creativi e di immagine e una mostra di pittura e di ceramica.

Gli eventi si svolgeranno in diversi momenti della giornata: pomeriggio, pre-cena e sera.

Tutti gli appuntamenti sono liberi e gratuiti!

Proprio per tutto questo abbiamo ideato e voluto realizzare il Festival dell'Arte, della Cultura e della Musica per Caronno Varesino!

Francesco Barbuto
Il Direttore Artistico del Festival



Coro Il Cantiere - CREMONA

da “L'ATROVE”

Tradizionale

La nostra società l'è la filanda

Philippe Bredif

Une valse Musette

Tradizionale

La serrana del caldero

Tradizionale

The Wild Rover

Tradizionale

Iwuska

John Denver

Take me home

C. Gardel

Por una cabeza

Pokarekare Ana



Ensemble Femminile Sifnos - BRESCIA

Popolari bresciani – elab. Tommaso Ziliani

E le la va en filanda

Fa Sunini'

Gri o bel gri

Popolare italiano – elab. Franco Margola

Dammi la man biondina

Popolare toscano – elab. G. Federico Ghedini

Maria lavava

Popolare siciliano – elab. Giulio Cesare Paribeni

Gesù in sogno

Johannes Brahms (1833-1897)

dai 25 canti popolari

Gang zur liebsten

Der gang zum liebschen

Sehnsucht

Morgen muss ich

Popolari napoletani – elab. Jacopo Napoli

La palummella

Lu cardillo

elab- Riccardo Giavina

Cicerenella