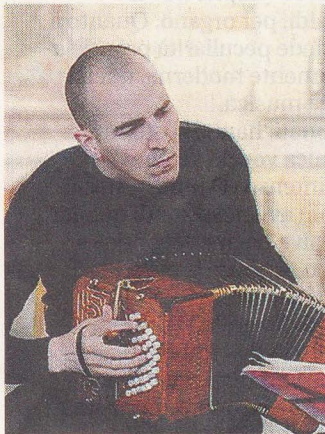


# Bandoneon, arpa e archi per un omaggio al '900

**A San Giovanni**

Brani di Morricone, Piazzolla, Ziliani e un inedito di Giancarlo Facchinetti

BRESCIA. «From Rome to Buenos Aires», dall'Italia all'Argentina lungo il '900, questa sera alle 21.30 nel chiostro di San Giovanni in città, con il bandoneon di Mario Stefano Pietrodarchi, l'arpa di Tatiana Alqua-



**Bandoneon.** Mario S. Pietrodarchi

ti, la chitarra di Luca Lucini e il quartetto d'archi Santa Giulia (Laura Cuscito, Elena Telò violini, Elena Laffranchi viola, Marzia Saottini violoncello) con la collaborazione del contrabbassista Nicola Ziliani.

La serata, promossa dal centro culturale Il Chiostro in collaborazione con l'associazione Isola offre, accanto a brani di Morricone, Piazzolla e dello stesso Ziliani, anche «Rapsodie» di Giancarlo Facchinetti dedicato a Pietrodarchi, in prima esecuzione assoluta. Di Facchinetti anche «Arabesque V», che Tatiana Alquati ha eseguito anche al prestigioso concorso internazionale di cui è risultata vincitrice assoluta nel 2014 a San Pietroburgo.

Ingresso 5 €, ridotto 4 €. //